兒女英雄傳

兒女英雄傳評話第九回

憐同病解橐贈黃金　識良緣橫刀聯嘉耦

這回書緊接上回講得是十三妹向安公子張老并張老夫妻把一往的原由來歷交代明白邁步出門朝外就走安公子一見慌了只慌得手足無措却又不好上前相攔張老夫妻二人更是沒了主意也只說得個姑娘不要忙只有張金鳳乖覺他見十三妹纔把話說完掖上那把雁翎寶刀頭也不回抬身就走他便連忙搶了兩步搶到十三妹面前回身迎頭一跪雙手抱住十三妹兩腿說姐姐那裡去你此時是去不得的了慮安公子同張老夫妻

見了便也一同上前圍着不放十三妹道這又奇了你們的事是撥弄清楚了我的話也交代明白了你們如何還不放我去張金鳳道我是斷斷不放姐姐去的十三妹道旣如此你且起來張金鳳雙膝緊跪把臉靠住了那姑娘的腿賴住不動說要姐姐說了不去我纔起來十三妹用手把他扶起說你且起來我纔說去不去的話說着扶起張金鳳大家重復歸坐只見十三妹笑向大家指着張老夫妻道他二位老人家罷了你們兩個枉有這等個聰明様子怎麽也恁般獃氣你們道我眞個要去麽你看這等的深更半夜古廟荒山雖說救了你兩家性命這個所在

被我鬧得血濺長空尸橫遍地請問就這樣撂下走了叫你們兩家四個無依無靠的人怎麼處就便你們等到天亮各自逃生大路上也難免有人盤問這豈不是沒救成你們倒害了你們了麼就算我是個冒失鬼鬧了個烟霧塵天一槩不管甩手走了你們想想難道炕上那個黃布包袱我就這等含含糊糊的丟下不成就算我也丟下不要了你們只看墻上挂的我這張彈弓我這張彈弓是銅胎鐵背鏤銀砑金扣一百二十步開外不同尋常兵器從我祖父手裡傳流到今算個傳家至寶我從十二歲用起至今不曾離手難道我也肯丟下他不成張金鳳道既如

此姐姐為何忽然說要去呢十三妹道一則看你二人的心思二則試試你二人的膽量三則我們今日這樁公案情節過繁話白過多萬一日後有人編起書來這回書我不着個結扣回頭兒太長因此我方纔說完了話便站起來要走作個收場好讓那作書的借此歇歇筆墨說書的借此潤潤喉嚨你們聽聽有理無理十三妹說明這段話不但當時在場的大家聽了把心放下就連現在聽書的也都說有理却說安公子經了這一番喧鬧又聽了這半日長談早把那黃布包袱忘在九霄雲外如今因十三妹提到他纔想起連忙爬到炕上雙手抱起來送到十三

妹跟前放在棹兒上說姑娘這是你交給我看守着的那個包袱我聽你說的要緊方纔鬧得那等亂烘烘的我只怕有些失閃如今幸而無事原包交還姑娘請收明了姑娘道借重費神只是我不領情這東西與我無干都是你的安公子詫異道這分明是姑娘你方纔交給我的怎生說是我的東西起來十三妹道你聽我說方纔在店裡的時候你不說你令尊太爺的官項須得五千餘金纔能無事麽如今你囊中止得二千數百兩纔有一半聽起來老人家又是位一塵不染兩袖皆空的世情如紙只有錦上添花誰肯雪中送炭那一半又向那裡弄去萬一一時不

得指望後任做得緊上司逼得嚴依然不得了事那時豈不連你這一生的萬苦千辛也前功盡棄所以今日晌午我在悅來店出去走那一盪就是為此我從店中別後便忙忙的先到家中把今晚不得早回的原由稟過母親一面換了行裝就到二十八棵紅柳樹找着我投的那位老英雄要商借他三千金了你這樁大事若論這位英雄的家當慢說三千金就是三萬金他一時也還拿得出來若論他同我的氣義莫講三萬金便是三十萬金他也甘心情願我也用得他的所以他聽見我說個借字就立刻照數的盤出來問我送到那裡我說不必遣人運送給我

載停妥就稍在我驢兒上帶去罷倒虧他的老成見識說道這三千金通共也不過二百來斤怕不帶去了但是東西狠抗路上走着也未免觸眼因問我還是本地用遠路用如本地用有現成的縣城裡字號票子遠路用有現成的黃金帶着豈不簡便些我聽他說得有理就用了他二百兩足色黃金大約也夠三千銀光景了說着解開那包袱又把兩封紙包拆開只見包着二百兩同泰號硃印上色葉金安公子還不曾荅話那張老看了說這樣值錢的東西一二百一二百的幫人真可少見又想的這樣周到姑娘你不要真是個菩薩轉世罷張老婆兒一旁看了也不住

的點頭咂嘴說道只聽說金子是件寶貝鍍個冠魯兒啊丁香兒啊還得好些錢呢敢是眞有這麼大包的你看看黃澄澄的怪愛人兒我彌陀佛那張金鳳雖是個鄉村女子却天生得不落小家氣象且此時一心只有個十三妹姐姐餘事都不在心上不過這這的看了一看暗暗的敬服十三妹畧無多言只有安公子承這位十三妹姑娘保了資財救了性命安了父母已是喜出望外如今又見他這番深心厚意宛轉成全又是徽忻又是感激想起自己一時的不達時務還把他當作個歹人看待又加上了一層懊悔一層羞媿只管滿臉是笑不覺得那兩行眼淚就

如湧泉一般流得滿面啼痕只聽他抽抽噎噎的向那姑娘道姑娘我安驥眞無話可說了自古道大恩不謝此時我倒不能說那些客套虛文只是我安驥有數的七尺之軀你叫我今世如何答報說着便嗚嗚的哭將起來張老夫妻看了也不住的在一旁擦眼抹淚連張金鳳也不覺滴下淚來十三妹道大家不必如此公子你也且住悲啼不須介意要知天下的貲財原是天下公共的不過有這口氣在替天地流通這椿東西說這是你的那是我的到頭來究竟誰是誰的只求個現在取之有名用之得當就是了用得當萬金也不算虛花用得不當一文也叫作枉

費郎如這三千金成全了你一片孝心老人家半世清名這就不叫作虛花枉費不但授者心安受者心安連那銀子都算不枉生在天地間了何況這幾兩銀子我原說一月必還又不是白用他的這一月之內自有那沒主兒的錢送上門來替你還他連我也不過作個知情保的中人這手來那手去你又何必這等較量錙銖安公子聽了只得領受收好不提再講那十三妹這番解囊贈金又了却一樁心事便要商議打發他兩家男女上路的話只是看看這四個人之中一個是瘦怯怯的書生一個是嬌滴滴的女子那張老夫妻雖然年紀大些又是一對鄉愚遙

了這番大難一個個嚇得神魂不定坐立不安這上路的事情一時從何商起想了一想便對大家說道如今諸事已妥就該計議到你們的上路了但是要計議大事先得定了心神纔得周到細密如今我要不先把你們的心安了神定了就說萬言也是無益大約此時你們心裡第一件怕這一院子死和尚第二件怕有外人來闖破這場人命官司性命干連第三件惹了這場大禍便走了日後破案也難免挂悞我告訴你們這三樁事都不要緊人生在世不過仗着天地的一口氣及至死了是個忠臣孝子義夫節婦超出輪迴這口氣便去成神是個平人這口氣再

入輪廻便去作鬼到了這班混帳和尚人死燈滅就想作個鬼也不能這是第一樁不必怕再講到這個地方我方纔表過的前是高山後是曠野這無村近無隣這樣深更半夜絕沒人來就便這和尚再有些夥黨找了來仗我這口刀多了不能有個三五百人兒還擋住了這是第二樁不必怕至於慮到日後的挂悞官司我若見不透日後的怎樣收場也不肯作眼前的這番事業這是第三樁不必怕這話不是空談得的少一時自然要還你們一個憑據可不知你們四位信得及信不及張老聽了先說道姑娘的話也有個不信的可是說的咧不過怕來個人兒闖見

鬧饑荒鬼可怕他作偺呀我們作莊稼的到了青苗在地的時候那一夜不到地裡守莊稼去誰見有個鬼耶安公子接着說道是啊鬼神者二氣之良能也以二氣言則鬼者陰之靈也神者陽之靈也以一氣言則引而伸者爲神返而歸者爲鬼其實一物而已怕他則甚怕他則甚只是姑娘倒底怎樣打發我們上路十三妹也沒工夫合他掉那酸文說道你且不要忙如今你們爲難的事是都結了我此刻却有件爲難的事要求你諸位話未說完安公子先跳起來道姑娘你有甚麼爲難的事只管說慢講上山捉虎下海擒龍就便赴湯蹈火碎骨粉身我安龍媒此時

都敢替你去作那十三妹把眼皮兒挑了一挑說道如此好極了你就先把這一院子死和尙給我背開他安公子聽了綳着眉裂着嘴搖着頭道這椿事却難十三妹道既這樣可詐甚麼關兒呢因回頭向張老夫妻道這事得求你二位老人家張老道這背死尸小老兒却也來不得的呢姑娘笑道豈有此理難道偺們還管給他打掃地面麼那老婆兒問道倒底作啥哪姑娘道我從晌午起鬧到這時候兒了這如今便再有這等的五六十里地我還趕得來就再有那等的三二十和尙我也送的了但是我從吃早飯後到此時水米沒沾唇我可餓不起了想來你們四

位也未必不餓那老婆兒道嗄這大半日誰見個黃湯辣水來咧就是這早晚那去買個澡餹餅子去呢姑娘道不用買我方纔到廚房裡見那裡煮的現成的肉現成的飯想來是那班和尚的夜消兒咱們何不替他吃了也算一塲功德張老夫妻聽了道這敢是好說着趁着月色老倆口兒連忙到廚房裡去整頓到了廚房見那燈也待暗了火也待乏了便去剔亮了燈通開了火果見那連二竈上靠着一個鍋子裡頭煮着一蹄肘子又是兩隻肥雞大沙鍋裡的飯因坐在膛礶口上還是熱騰騰的籠屜裡又蓋着一屜饅頭那案子上調和作料一應俱全二人正在那

裡打點只見安公子也跑來幫着抓撓張老兒道公子你不能小心看燙了手你去等着吃去罷安公子看了看却也沒趣下來只得走開纔回到正房十三妹便問道你又作甚麼來了安公子道那裡用不着我十三妹道你看人家那樣大年紀都在那裡張羅你難道連剝個蒜也不會麼安公子道剝蒜我會說着忙忙又跑了去不提却說那十三妹見他三人都往廚房去了便拉了張金鳳的手來到西間南炕坐下這纔慢慢的問他幾歲上留的頭幾歲上裹的脚學過活計不成有了婆家沒有問了半天怎奈那十三妹只管一長一短的問那張金鳳只有口裡勉強

支應的分兒却緊縐雙眉一句話也說不出來十三妹心中納悶說妹子你如今禍退身安正該歡喜怎麼倒發起怔來了這句話一問那張金鳳越發臉上青黃不定索性坐也不是站也不是起來把個十三妹急得拉着他問道你不是嚇着了氣着了心裡不舒服呀張金鳳只是搖頭十三妹納了半天的悶兒忽然明白了說我的姑奶奶你不是要撒溺哇張金鳳聽了這句纔說道可不是只是此刻怎得那裡有個淨桶纔好十三妹說道這麼大人了要撒溺倒底說呀怎麼憋着不言語呢還這麼鑿四方眼兒一定要使個淨桶請問一個和尙廟可那裡給你找馬子

去快跟了我來罷說着攙着張姑娘到東裡間替他四處一找一時也找不出個撒溺的傢伙來一眼看見那和尚的洗臉盆在盆架兒上放着裡頭還有半盆洗臉水十三妹姑娘連忙拿到房門口兒潑在當院子裡進來便把那洗臉盆放在靠床沿跟前催着他小解張金鳳見了這纔忙忙的袖手進去解下裙子褪了中衣用外面長衣蓋嚴然後蹲下去鴉雀無聲的小解一時完事因向十三妹道姐姐不方便方便麼十三妹道真個的我也撒一泡不咱因低頭看了一看見那臉盆裡張姑娘的一泡溺不差甚麼就裝滿了他便伸手端起來也潑在院子裡重新拿進

房來小解這位姑娘的小解法就與那金鳳姑娘大不相同了渾身上下本就只一件短襖一條褲子莫說裙子連件長衣也不會穿着只見他雙手拉下中衣還不曾蹲好就嘩拉拉鏘啷啷的撒將起來張金鳳從旁看着心裡暗暗的說道看他俏生生的這兩條腿兒雪白粉嫩同我一般怎麼會有這樣的武藝這樣的氣力真也令人納罕說話間十三妹站起整理中衣張金鳳便要去倒那盆子十三妹道那還倒他作甚麼呀給他放在盆架兒上罷且住說書的這十三妹既是一位正氣不過的俠女你爲何這等唐突他起來列公非唐突也一則是這位姑娘生性豪

爽一片天真從不會學那小家女子遮遮掩掩扭扭捏捏二則兩個女孩兒在一處本沒有甚麼避諱三則姑娘的這泡溺大約也是憋急了這叫作風火事兒斯文不來閒話休提且說那張金鳳整好衣裙仍同十三妹回到西間坐下此時氣兒也綴過來了臉兒也有紅似白的了兩個人纔掩上房門一問一答的談起心來談到婆家那裡張姑娘又低了頭含羞不語十三妹道這男婚女嫁是人生大禮世上這些女孩兒可臊的是甚麼我本就不懂好妹妹我是個急性子人你有話爽爽快快的說不許嘔我張金鳳只得紅著臉說了一句還沒有呢十三妹道我問你

一句話可不怕你思量我聽見說你們居鄉的人兒都是從小兒就說婆婆家還有十一二歲就給人家童養去的怎麽妹妹的大事還沒定呢張金鳳道這也有個緣故只因我爹媽膝下無兒想要招贅又因我叔叔臨危再三囑咐說一定要揀一個讀書種子因此還不曾定十三妹道嗳喲這鄉村地方兒可那裡去找個眞讀書種子呢就有也不過是個平等鄉愚如何消受得妹子你起說着低頭想了一想又道妹妹既如此姐姐給你做媒媒提一門親如何張金鳳聽了低下頭去又不言語十三妹站起來拍着他的肩膀兒說不許害羞說話呀金鳳悄聲道姐姐你

叫我怎樣個說法此時爹媽是甚麼樣的心緒妹子是甚麼樣的時運況這途路之中那裡還提得到此十三妹道你這話我聽出來了總是不知我說的是個甚麼人家兒甚麼人物兒我索性明明白白的告訴你我要給你提的就是你方纔你見的這個安公子你瞧瞧門戶兒模樣兒人品兒心地兒大約也還配得上妹妹你罷這張金鳳再也想不到十三妹提的就是眼前這個人要時間着得他面起紅雲眉含喜色要住不好要躲不好只得扭過頭去怎當得十三妹定要問他個牙白口清急得無法說道姐姐這事要爹媽作主怎生的只管問起妹子來十三妹道

自然要他二位老人家作主何消說得只是我先要問你個願意不願意那張金鳳此時被十三妹磨的也不知嘴裡是酸是甜心裡是悲是喜只覺得胸口裡像小鹿兒一般突突的亂跳緊咬着牙始終一聲兒不言語倒把個十三妹慪的沒法兒了因說道我看這句話大約是問不出你來了你瞧我也認得幾個字兒說着走到堂屋裡把那桌子上茶壺裡的茶倒了半盌過來蘸着那茶在炕桌上寫了兩行字張金鳳偷眼一看只見寫的一行是願意兩個字一行是不願意三個字只聽十三妹笑道妹妹來罷你要願意就把那不願意三個字抹了去留願意兩個字

你要不願意就把那願意兩個字抹了去留不願意三個字這沒甚麼為難的了罷說着便去拉張金鳳的手那張姑娘那裡肯伸手去抹那字只是怎禁得十三妹的勁大被拉不過只得隨手一陣亂抹不想可巧恰恰的把個不字抹了去十三妹嘻嘻的笑道哦單把個不字兒抹去了這的是愿意愿意是不是果然如此好極了這件事交給姐姐保管你稱心如意這張金鳳姑娘被十三妹纏磨了半日臉上雖然十分的下不來心上卻是二十分的過不去只在這過不去的上頭不免又生出一段疑惑來你道這是甚麼緣故這張金鳳原是個聰明絕頂的人他心裡

想着要論安公子的才貌品學自然不必講是個上等人物了尤其難得的是眼見他的相貌耳聽他的言談見他相貌端莊就可知他的性情聽他言談儒雅就可知他的學問更與那傳說風聞的不同然雖如此一個人既作了個女孩兒這條身子比精金美玉還尊貴縱然遇見潘安子建一流人物也只好發乎情止乎禮但是正乎禮是人人有法兒的要說不准他發乎情雖聖賢仙佛也沒法兒所苦的是這情字兒雖到海枯石爛也只好擱在心裡斷斷說不出口來便是女孩兒家不識羞說出口來這事也不是求得人的也不是旁人包辦得來的不想今日無端

的萍水相逢碰見了這個十三妹第一件先從泥裡救了我的性命第二件便從意外算到我的終身這等才貌雙全的一個安公子他還恐怕我有個不願意要問我個牙白口清還不許不說這倆人心地的厚腸子的熱也算到了頭兒了只是他也是個女孩兒俗語說的人同此心心同此理若說照安公子這等的人物他還看不入眼這眼界也就太高了不是情理若說他既看得入眼這心就同枯木死灰絲毫不動這心地也就太冷了更不是情理若說一樣的動心把這等終身要緊的大事百年難遇的真緣倒扔開自已雙手送給我 這樣二倆初次見面傍不相

干的張金鳳尤其不是情理這段緣故叫人實在不能不疑莫非他心裡有這段姻緣自已不好開口却明修棧道暗度陳倉先說定了我的事然後好借重我爹媽給他作個月下老人聯成一牀三好也定不得若果如此我不但不好辜負他這番美意更得體貼他這片苦心纔報的過他來只是我怎麽個問法兒呢這張姑娘只管如此心問口口問心的一番盤算臉上那種爲難的樣子比方纔嘗着那抱溺還露着爲難忍不住趕着十三妹叫了一聲姐姐說道姐姐妹子　則念了幾年書也知道了古往今來的幾個人物幾樁公案只是有一個故典心裡始終不得

明白要請教姐姐十三妹早聽出他話裡有話笑問道你且說來我聽張金鳳道記得那大乘經上講的我佛未成佛以前在深山恭修正果見那虎餓了便割下自己的肉來喂虎見那鷹餓了便刳出自己的腸子來喂鷹果然如此那我佛的慈悲真算得愛及飛禽走獸了只是他自已不顧他自已的皮肉肝腸這是個甚麼意思列公這句話要問一個村姑蠢婦那自然就一世也莫想明白了這十三妹本是個玲瓏剔透的人他那聰明正合張金鳳針鋒相對聽了這話冷笑了一聲接着嘆了一口氣說妹子你可記得漢書有兩句話道的最好道是可爲知者道難爲

俗人言你我雖是傾蓋之交你也算得我一個知已了但是作姐姐的心事更自不同只可爲自已道難爲知者言總而言之一句話慢說跟前這樣的美滿良緣大約這人世上的姻緣二字今生於我無分張金鳳聽了這段話更加狐疑還要往下問只聽安公子在院子裡說道噓噓好燙快開門說着只見他捧着一盤子熱騰騰的饅頭推門放在桌子上他姐妹兩個就連忙把話掩住不提緊接着張老夫妻把煮的肘子肥雞連飯鍋小菜醬油蒜片飯碗匙筯分作兩三遍都搬運了來分作兩桌安公子同張老在堂屋地桌上張金鳳母女同十三妹在西間炕桌上張

老又把菜刀案板也拿來把那肘子切作兩盤分開十三妹道那兩隻雞不用切了咱們撕了吃罷安公子聽見就要下手去撕十三妹想起他那兩隻手是方纔搵溺褲襠的連忙攔他道你那兩隻手算了罷安公子聽了說等我洗洗去說着跑到東屋裡在那洗臉盆裡就洗十三妹嚷道用不着你多事你不用在那盆裡洗手安公子說不怕水不涼這是我纔剛擦臉的還溫和呢把個張金鳳急的又是害羞又是要笑只得掉過頭去十三妹薄毫不在意如同沒事人一般只說了句你就洗了手我也不准你動說話間那張老婆兒已經把兩隻肥雞撕作兩盤子放好

他老兩口兒餓了一天各各飽飡一頓張姑娘安公子也吃了些只有十三妹姑娘風捲雲殘吃了七個饅頭還找補了四碗半飯這纔放下筷子道得了我這肚子裡是一點兒不爲難了偺們打仗啊上路啊商量罷張老道等我把傢伙先揀下去歸着歸着十三妹道還管他歸着傢伙媽你老人家倒是沏壺茶來罷張老一面去沏茶安公子幫着張老婆兒忙着把傢伙都撤去都堆在廊下一時茶來了大家嗽口喝茶張姑娘同母親這纔在總合兒上各人找着自己的煙荷包烟袋吃了一袋烟大家照舊在堂屋裡歸坐已畢十三妹對衆人說道飯兒是吃在肚子裡

了上路的主意我也有了就是得先合你兩家商量你兩家四位裡頭一邊是到下路去的一邊是到上路去的兩頭兒都得我護送我縱有天大的本事我可不會分身法兒我先護送你們那一頭兒好安公子道姑娘先許的送我自然是送了我去十三妹道這是你的主意人家爺兒三個呢在這廟裡餓着等人命官司安公子道不然他有爺兒三個還怕路上沒照應不成十三妹道夢話這裡弄了這様一個大未完自然得趁天不亮走半夜裡難免不撞着歹人卽或幸而無事你瞧這爺兒三個老的老少的少男的男女的女露頭露腦走到大路上算一羣逃難的

還是算一擧拍花的泥還是個眼明手快作公的有個不盤問的嗎一盤問有個不出岔兒的嗎你算是沒事了你也想想這句話說的出口呀說畢也不合他再談回頭問着張老夫妻說你二位老人家的意思怎麽樣二人還未及答言張金鳳是個有心事的他可把正話兒反說着便對十三妹道姐姐原是爲救安公子而來如今自然送佛送到西天我爺兒三個托安公子的一點福星蒙姐姐救了性命已經是萬分之幸不見得此去再有甚麽意外的事即或有事這也是命中造定眞個的叫姐姐管我們一輩子不成十三妹也不搭言又回轉頭來向着安公子道

你聽聽人家這纔料話你聽着臉上也下得來呀心裡也過的去呀把個安公子問的諾諾連聲不敢回答只見十三妹欠身離坐向張老夫妻道這樁事却得你二位老人家作主要得安然無事除非把你兩家合成一家我一個人兒就好照顧了張老道怎麼合成一家呢十三妹道如今且把上路的話擱起我的意思要先給我這妹妹提門親給你二位老人家招贅個女婿可不知你二位願意不願意張金鳳聽了站起來就走十三妹離坐一把拉住按在身旁坐下說不許跑把個張姑娘羞的無地自容坐又不是走又不能只得聽他父親說道姑娘我一家子的性

命都是你給的你說甚麼有個不願意的只是這個地方
這個時候那裡去說親去呀十三妹道還不在千里近只
在目前因指着安公子道就是他你二位相看相看中意
不中意張老跳起來道姑娘這是儍話他是個官宦人家
我是個鄉老兒怎麼攀配得起罪過罪過十三妹道這話
你們不用管只說願意不願意張老聽了瞅着老婆兒老
婆兒瞅着女兒一時老兩口兒大不得主意起來十三妹
道不用問你們姑娘在家從父嫁從夫願意不願意由不
得他作主老婆兒道好還怕不好哏只是俺們拿儍賠送
呢十三妹道這話你們也不必管就只成不成的一句話

不用猶疑張老心裡掇掇了半日說道姑娘這話這麼說罷我們公母倆是千肯萬肯的咧可是倒蹅門兒的女婿我們纔敢應聲兒呢再這話也得問問安公子十三妹道這是在我因含笑先拍了張金鳳一把說姑奶奶我喝定了你的謝媒茶了這纔叫了聲安公子說道你大概沒甚麼推詞罷誰想安公子起初見這位姑娘自不商量上路百忙裡要給張金鳳說親已經覺得離奇及至聽見說到自已身上更加詫異心裡一想這可又是件糟事我從幼兒的毛病兒見個生眼兒的娘兒們就沒說話先紅臉再要聽見說媳婦兒那更了不得了今日同這二位混混了

半夜好容易臉不紅了這時候忽然又給說起媳婦來就說媳婦兒也罷也有這樣當面鼓對面鑼的說親的憑這位媒人的脾氣兒還帶着是不容人說話這可怎麽好我看這事比方纔那和尚讓酒還累贅這小爺正在那裡心裡爲難聽十三妹如此一問他趕緊站起連連的擺手說姑娘這事斷斷不可十三妹道哦不可想是你嫌我這妹妹醜安公子道非也從來娶妻娶德選妾選色那戰國的齊宣王也曾娶過無鹽蜀漢的諸葛武侯也曾娶過黃承彥之女都是奇醜無對的究竟這二位淑女相夫一個作了英主一個作了賢相醜又何妨況且這張家姑娘是何

等的天人相貌那裡還說得到個醜字不爲此十三妹道既不爲此想來是你嫌我這妹妹窮安公子道更非也自古獨富莫如淸貧我夫子也曾說過富貴貧賤皆須以道得之這貧富二字原是市井小人的見識豈是君子談得的窮又何妨也不爲此十三妹道也不爲此想來是你嫌我這妹妹家裡沒根基安公子道尤其非也姑娘你這等一位高明人難道連那瑤草無塵根的這句話也不曉得這根基兩個字不在門庭家世上講要在心地品行上講的你只看張家姑娘這等的玉潔冰淸可是沒根基的人做得來的不爲此不爲此十三妹道你這話我聽出來了

一定是你已經定下親事了這又何妨像你這等的世家三妻四妾的儘有也沒有甚麽斷斷不可的去處呀安公子急的搖頭道不會不會我並不會定下親事十三妹笑道既不曾定親問着你你這也飛也那也飛也儘着飛來飛去可把我飛暈了倒是你自已說說罷安公子纔說道姑娘我安驥此番拋棄功名折變産業離鄉背井冐雨冲風爲着何來爲的是父親身在縲絏之中我早到一日老人家早安一日不想我在途中忽然的主僕分離到此的又險些兒性命不保若不虧姑娘趕來搭救我雖死也作個不孝之鬼如今得了殘生又承姑娘的厚贈恨不得立

刻就飛到父親跟前纔好那裡還有閑工夫作這等沒要緊的勾當況且父親的待我雖然百般愛惜教訓起來却是十分嚴厲今日這椿事若不稟命而行萬一日後父親有個不然起來我何以處張金鳳姑娘又何以對姑娘你姑娘這事斷斷不可十三妹聽安公子的話說得有裡有面近情近理待要駁他一時却駁不倒無如此時自已是騎着老虎過海可眞下不來了只得勉强冷笑一聲說我的少爺你這可是看鼓兒詞看邪了你大概就把這個叫作臨陣收妻你聽我告訴你你要說爲老人家的事如今銀子是有了我既說過保你個人財無恙骨肉重逢這話

自然要說到那裡作到那裡你要說定親這件事沒要緊
自古不孝有三無後為大況且俗語說的過了這個村兒
沒這個店兒你要在找我妹妹這麼一個人兒只怕你走
遍天下打着燈籠也沒處找去你要說慮到老人家日後
有個不允據我聽你講起你家太爺的光景來一定是一
位品學兼優閱歷通達的老輩斷不像你這樣古執不通
慢說見了我妹妹這等德言工貌的全才就聽見我這等
的癡傻獃呆的作事都沒有個不允的理你放心況且事
情到了這個地步了只有成的理沒有破的理你以為可
也是這樣定了你以為不可也是這樣定了你可知些進

退張老夫妻一旁看了自然不好搭話張金鳳更是羞分的作難不想死心眼兒的遇見死心眼兒的了只見安公子氣昂昂的高聲說道姑娘不可如此三軍可奪帥也匹夫不可奪志也我安驥寧可負了姑娘作個無義人絕不敢背了父母作個不孝子這事斷斷不能從命十三妹聽了登時把兩道蛾眉一豎說不信你就講的這等决裂狠好你既不能從命我也不敢承情算我年輕好事冐失糊塗我是沒得說了只怕有個主兒你倒未必合他講的過去安公子道憑他甚麽主兒難道還好强人所難不成便是這等我也不妨合他去講十三妹聽了這話滿臉怒容

更不答話一伸手從棹子上綽起那把雁翎寶刀來在燈前一擺說就是我這把刀要問問你這事到底是可喲是不可還是斷斷不可說話間只見他單臂一揚把刀往上一舉撲了安公子去對准頂門往下就砍這正是信有雲鬟稱月老何妨白刃代紅絲要知安公子性命如何下回書交代

兒女英雄傳評話第九回終

兒女英雄傳評話第十回

玩新詞匆忙失寶硯　防暴客諄切付雕弓

上回書講的是十三妹仗義任俠救了安龍媒張金鳳並張老夫妻二人因見張姑娘是個聰明絕頂的佳人安公子又是個才貌無雙的子弟自己便輕輕的把一個月下老人的沉重就在身上要給他二人聯成這段良緣不想合安公子一時話不投機惹動他一中的性兒羞惱成怒還不曾紅絲暗繫先弄得白刃相加按這段評話的面子聽起來似乎純是十三妹一味的少不更事生做蠻來那是不然書裡一路表過的這位十三妹姑娘是天生的一

個俠烈機警人但遇着濟困扶危的事必先通盤打算一個冰消石出纔肯下手與那西遊記上的羅剎女水滸傳裡的顧大嫂的作事却是大不相同即如這番十三妹原因俠義兩個字上起見一心要救安張兩家四口的性命纔殺了僧俗若干人既殺了若干人其勢必得打發兩家趕緊上路逃走纔得遠禍講到上路一邊是一個瘦弱書生載着黃金鎰重一邊是兩個鄉愚老者伴着紅粉嬌娃就免不了路上不撞着歹人其勢必得有人護送講到護送除了自已一身之外責堪旁貸者再無一人講到自已護送無論家有老母不能分身這難就便得分身他兩

家一南一北兩路分程不能兼顧其勢不得不把兩家合成一路講到兩家合成一路又是一個孤男一個幼女非鴉非鳳不好同行更兼二人年貌相當天生就的一雙嘉耦便他當面錯過也是天地間的一樁恨事莫若借此給他合成這段美滿姻緣不但張金鳳此身得所連他父母也不必再計及到招贅門婿一同跟了女兒前去倒可圖個半生安飽如此一轉移間就打算個護送他們的法兒也還不難自己也算救人救徹救火救滅不枉費這番心力此十三妹所以挺身出來給安龍媒張金鳳二人執柯作伐的一番苦心孤詣也又因他自己是個女孩兒看着

世間的女孩兒自然都是一般的尊貴未免就把世間這些男子貶低了一層再兼這張金鳳的模樣言談性情行逕都與自己相同更存了個惺惺惜惺惺的意見所以未從作這個媒心裡只有張金鳳的願不願張老夫妻的肯不肯那安公子一邊直不會着意料他也斷沒個不願不肯的理誰想安公子雖是個年少後生却生來的老成端正一口咬定了幾句聖經賢傳斷不放鬆這其間弄得個作媒的在那一頭兒把弓兒拉滿了在這一頭兒可把釘子碰着了自然就不能不鬧到揚眉裂眦拔刀相向起來這是情所必至理有固然的一段文章列公莫認作十三

妹生做蠻來也莫怪道說書的胡謅硬扭話休絮煩言歸正傳卻說安公子見十三妹揚刀奔了他來嗳呀了一聲雙手握着脖子望門外就跑張老婆兒是嚇得渾身亂抖不能出聲張老見了一步搶到屋門雙手叉住門框說姑娘這可使不得有話好講嘴裡只管苦勸却又不好上前用手相攔這個當兒張金鳳更比他爹着急你道他爲何更加着急原來當十三妹向他私下盤問的時候他早已猜透十三妹要把他兩路合成一家一舉三得的用意所以一任十三妹調度更不過問料想安公子在十三妹跟前受恩深處也斷沒個不應之理不料安公子倒再三

的一推辭他聽着如坐針氈正不知這事怎的個收場只是不好開口如今見一直鬧到拿刀動杖起來便安公子被逼無奈應了自己已經覺得無味儻然他始終不應這句話這十三妹雷厲風行一般的性子果然鬧出一個大未完來不但想不出自己這條身子何以自處請問這是一樁甚麽事成一回甚麽書莫若此時趁事存成敗未定之天自己先留個地步一則保了這没遮門女婿的性命二則全了這一相情願媒人的臉面三則也占了我女孩兒家自已的身分四則如此一行只怕這事倒有個十拿九穩也不見得想罷他也顧不得那叫避嫌那叫害羞連

忙上前把十三妹挐刀的這隻右胳膊雙手抱住往下一墜乘勢跪下叫聲姐姐請息怒聽妹子一言告禀因說道姐姐這話不是我女孩兒家不顧羞恥事到其間不說是斷斷不得明白的了姐姐的初意原是因我兩家分途行走兼顧不來纔要歸作一路歸作一路同行不便纔有這番作合姐姐的深心除了妹子體貼的到不但爹媽不得明白大約安公子也不得明白若論安公子方纔這番話所慮也不爲無理只是我們作女孩的被人這等當面拒絕難消受些在我替我筭計此時惟有早早退避纔是個自全的道理還有何話可說所難的是姐姐方纔當面給

我兩家作合的這句話不但爹媽應准的連天地鬼神都聽兒的我張金鳳可只有這一條道兒可走沒第二句話可商量如今事情鬧到這步田地依我竟把這婚姻兩字權且擱起也不必問安公子到底可與不可的話我就遵着姐姐的話跟着爹媽一直送安公子到淮安一路行則分轍住則異室也沒甚麽不方便的去處到了淮安他家太爺太太以爲可妹子就遵姐姐的話作他安家的媳婦以爲不可靠着我爹爹的耕種刨鋤我娘兒兩個的縫聯補綻到那裡也吃了飯了我依然作我張家的女兒只是我雖作張家女兒却得借重他家這個安字兒虛挂個招

牌字號那時我便長齋繡佛奉養爹媽一世也算遂了姐姐的話一天大事就完了姐姐此時何必合他惹這閑氣張姑娘這幾句話說得軟中帶硬八面見光包羅萬象把個鐵錚錚的十三妹倒寄放在那裡僞起難來了只得免强說道姊豈有此理難道偺們作女孩兒的活得不值了倒去將就人家不成你看我到底要問出他個可不可來再講再說安公子若說不願得這等一個絕代佳人斷無此理只因他一團純孝此時心中只有個父母更不能再顧到第二層再加十三妹心裡作事他又不是這位姑娘肚子裡的蛔虫如何能體貼得這樣到呢所以纔有這

場決裂如今聽張金鳳這幾句話說了個雪亮這是椿一舉三得的事難道還有甚麼扭捏的去處那時他正在廳外進退兩難聽得十三妹說到底要問他個可不可便從張老腋肢窩底下鑽進來跪下向十三妹道姑娘不必動氣了我方纔是一時迂執守經而不能達權恰纔聽了張家姑娘這番話心中豁然貫通如今就求姑娘主婚把我二人聯成匹耦一同上路到了淮安我把這段下情先向母親說明父親如果准行卻是天從人願儻然不准我豁着受一場教訓挨一頓板子也沒的怨到了萬萬無可挽回張姑娘他說爲我守貞我便爲他守義情願一世不娶

哪這話皇天后土實所共鑒有渝此盟神明殛之姑娘你道如何啦阿十三妹見安公子這個光景知他這話不是被逼無奈直是出於天良至誠不覺變嗔爲喜這纔把膀根兒一鬆刀尖兒朝下一轉手裡攥着那把刀向安公子張金鳳道你二人媒都謝了還合我鬧的是甚麼假惺惺兒呢說着把張姑娘攙起送到東間暫避回身出來便向張老夫妻道喜張老道我的姑娘你可眞費大了心了張老婆兒道我的菩薩沒把我唬煞了這如今可好咧姑娘道告訴你老人家罷這就叫作不打不成相與說着回頭又向安公子道妹夫你可莫怪我鹵莽這是天生的一件

成得破不得的事大約不是我這等鹵莽這事也不得成至於你方纔拒婚的那段話却也說得不錯婚姻大事自然要聽父母之命纔是但是父母也大不過天地今夜正是圓月當空三星在戶你看這星月的光兒一直照進門來了你二人都在客邊想來彼此都沒個紅定只是這大禮不可不行就對着這月色星光你二人在門裡對天一拜完成大禮說着便請張老招護了安公子張老婆兒招護了張姑娘拜過天地十三妹又走到八先桌子跟前把那盞燈拿起來彈了彈燭花放在桌子正中說道你二人就向上磕三個頭妹夫就算拜告了父母妹妹就算叅見

丁公婆拜畢十三妹又向張老夫妻道你二位老人家請上坐好受女兒女婿的禮二人道我們罷了鬧了這半日也該叫姑爺歇歇兒了十三妹道不然這個禮可錯不得說着便自己過去扶了張姑娘同安公子點齊了雙雙磕下頭去張老道白頭到老的這都是恩人的好處我老兩口兒下半世可就靠着姑爺了老婆兒道那還用說哩他疼偺們閨女有個不疼偺倆的一時大禮行罷把個張老喜歡的無可不可說等我沏壺熱茶來大家喝喝說着拿了茶壺到廚房裡沏茶去了安公子此時是怕也忘了臊也忘了樂的也不知該說那一句話是頭一句轉覺得滿

臉過身的不得勁兒在那裡滿地轉轉這個當兒張姑娘還低着頭站在當地不動他母親道姑娘你這灣兒坐下歇歇腿兒罷張姑娘只合他母親努嘴兒抬眼皮兒的使眼色無奈這位老媽媽兒總看不出來急得個張姑娘沒法兒只好賣騷兒了他便往空說道啊我們倒底該叩謝叩謝這位恩深義重的姐姐纔是一句話把安公子提醒連說有理有理這纔忙忙的跑過來同張姑娘雙雙跪下向上給十三妹磕頭安公子這幾個頭眞是磕了個死心塌地的只見他連起帶拜的鬧了一陣大約連他自已也不記得是磕了五個啊還是磕了五個十三妹也欽袵萬

福還過了禮便一把把張金鳳拉到身旁坐下看了他笑道嘖嘖嘖果然是一對美滿姻緣不想姐姐竟給你弄成了這也不枉我這滴心血張姑娘聽了感極而泣不覺掉下淚來正說着張老搬了茶來大家喝罷十三妹道這咱們可就要歸着行李了因對張老道你老人家帶了你們姑爺拿上燈先到那地窨子裡把他那幾個箱子打開凡衣服首飾以及零星有記認的東西一概不要但是有的金銀不論多少都給我拿出來二人聽了也不知甚麼意思只得拿燈前去進了那個櫃門張老道姑爺你讓我拿着燈罷說着接過燈來照了安公子一步步從台堦兒下

去二人進了地窨子門果見有幾個箱子擱在牀頭上一個個搬下來打開裡頭不過是些衣飾之類也不細看只見每個箱子裡整的也有碎的也有都有兩三包銀子一一的拿出來堆在地下回頭看了看牀裡邊還放着個小包袱提了提覺得沉重打開一看原來是他老婆兒合女孩兒的隨身包袱連家裡帶出來的那一百銀子都在裡頭也提在地下重復拿着燈搬運出來說明了原由十三妹畧畧的數了一數通共也有個千把兩銀子因先揀了一包碎的約略不足百兩擱在一邊又把那小包袱仍交還他母女然後指了那十幾包銀子向安公子道我圖個

便宜你把這一千來的銀子拿去換給我一百金使安公子聽了叫聲姑娘自己忙又改口道我怎麽還是這等稱呼我自然也該稱作姐姐纔是姐姐這原是你的東西怎說到換起來十三妹道你不換我不要了安公子連說換換就拿了一包過來十三妹接在手裡向張金鳳道妹妹咱們可不是空身兒投到他家去了這一百金子算姐姐給你墊個箱底兒罷隨把包兒遞給張老婆兒手裡那老婆兒道姑娘作嗎呢罷呀你疼你妹子還疼的不夠嘍還給他這東西嘴裡說着手裡可接過去了張老看了也一旁道謝不迭十三妹交明了就催安公子收那銀子安公

子再三的不肯道姐姐你難道不留些使十三妹道方纔留的那一包碎的儘夠我同母親過冬的了即或不夠左右有那一項沒主兒的錢我甚麼時候用甚麼時候取你別累贅快些收去大家好打點起身安公子聽了無法只得收下十三妹出了一回神問着張老道我方纔在馬圈裡看見一輛席棚兒車想來就是他娘兒兩個坐的一定是你老人家趕了來的呀張老道可不是我還有誰呢十三妹道這輛車連牲口都好端端的在那裡呢你老人家這時候就去把他收拾妥當了回來把你們姑爺的被套行李銀兩給他裝在車上把一應的東西裝好鋪墊不可

叫他娘兒兩個好坐再把那個驢兒解下邊套來勻給你們姑爺騎說着便問安公子道會騎驢呀安公子道馬也會騎何况於驢難道我一路不是騎了包程騾子來的只怕沒有鞍子張老道有我車上稍着個帶馬褥子的軟屜鞍子呢十三妹道那就巧極了牲口也有了就叫你們姑爺騎上跟着一夥同行等都弄妥當了偺們大家趁着天不亮就動身我一直送你們過了縣東關那裡自然有人接着護送下去管保你們老少四口兒一路安然無事這算完了我的事了你們爺兒三個就去收拾起來我同我這妹妹再多說一刻的話兒大家聽了自是個個歡喜張

老道等我去看看牲口把草口袋拿出來先喂上他回來好走路安公子道我也去我存這裡閒着作甚麼說着一同去了這工夫張家母女二人把行李金銀一一的包捆妥當張老喂上牲口同安公子進來又叫上老婆兒幫着三個搬運了幾次纔得運完裝好只見張老又忙忙的回來向十三妹道姑娘我又想起件事情來了偺們走後萬一天明進來一個人這一院子的死和尚可怎麼好哇十三妹笑道這個都在我只管放心走路橫豎不與你我相干張老道這樣敢是好我可招護車去了你們娘兒們收拾收拾也是時候兒了上車罷却說十三妹見諸事已畢

使叫安公子去屋裡找分筆硯來用安公子道此時要筆硯何用我這裡現成說着從懷裡掏出一個小小的布包來打開只見裡面包着一塊圓式硯台用檀木盒兒裝着那塊石頭細膩精純那硯台盒子上面又密密的鐫着銘跋字跡端的是塊寶硯安公子又在靴掖裡取出筆墨來研好了墨連筆遞將過去那十三妹左手托了硯台右手把筆蘸得飽了跳上桌子回頭叫安公子舉燈照着他便在那正中對着房門的北墻上筆墨淋漓寫了兩行大字安公子一面拿燈光照着一面眼睛隨着筆一字字的往下看接着口中念道

貪嗔癡愛四重關這關黎重重都犯他殺人汚佛地
　我救苦下雲端剗惡鋤奸見我時合你雲中相見
念完樂的他咂嘴搖頭拍腿打掌的呵呵大笑說道姐姐
我只見你舞刀弄棒殺人如麻以爲奇祇再不曉得你胸
中還埋沒着如此的一段珠璣錦繡只這書法也寫得這
等鳳舞龍飛眞令人拜服只是大家方纔問姐姐你的住
處你只說在雲端裡住如今這詞兒裡又是甚麼雲中相
見莫非你眞個在雲端裡不成十三妹笑道我這都是夢
話你不用問他安公子搖着頭道不然不然這裡邊定有
個道理說畢還在那裡獃獃的細揣摩那雲中相見的這

句話那十三妹早下了桌子把筆硯放下便把那把寶刀依舊的圍在腰間又向牆上取下那張彈弓來䠞上然後揣上那包銀子一口把燈吹滅說道別就是了走罷邁步出門朝外先走張家母女合安公子見了也只得忙忙的隨了出來這十三妹出得院門先到配殿把驢兒拉上就一直的奔了馬圈見那車輛牲口都已妥當隨即打發張家母女上了車安公子也拉了他的牲口十三妹又把自己的驢兒也交給他帶着開了門讓大家出去張姑娘在車裡問道姐姐不走還等甚麼十三妹道我還有點事兒你們往外邊略等說着催了車輛牲口出門自己重新把

門關好然後他纔就地托的一縱縱上房去從房外頭跳將下來便在驢兒上解下包袱依然罩上那塊青紗包頭穿上那件佛青布衫兒重新挎上彈弓騎上驢兒趁着那斜月殘星護送着一行人逍遥自在的竟自投東去了走了一程到了岔道口那天纔東方閃亮就從那裡上了大道一直的向茌平縣的北門關廂從城外一路繞向東門關廂而來出了東關廂十三妹見人烟漸漸稀少向安公子道護送你們的那個人我合他約在前面二十里外柳林裡相候我先走一步招呼他去你們隨後趕來說着一磕牲口如飛而去安公子同張老隨後趲着牲口趕來走

了約莫有一個時辰早已遠遠的望着一帶柳樹林子大家趲向前去只見十三妹的那匹黑驢兒拴在一棵樹上大家到了跟前安公子下了牲口張家母女也從車上下來轉進樹林十三妹早從裡邊迎了出來安公子一見就先問道姐姐說的護送我們那位在那裡請來相見十三妹道已經在此恭候多時你不用忙大家且在這樹底下坐了歇歇兒再說因對衆人說道你們大家自然都要見見這位護送你們去的人是怎樣一個英雄如今我實對你們說罷你們此去經過牡牛山癩象嶺雄雞渡野猪林都是歹人出沒的去處慢講一個人護送就有三個五個

十個八個人護送也不過沒事的時候仗個膽子兒果然到有了事依然無用要得千妥萬當還只有我親身送了你們去無奈我家有老母不能遠離如今我看我這妹子面上把我這張彈弓兒借給妹夫你說到這裡安公子道姐姐只是我那裡會打這彈弓兒况且姐姐這張彈弓我又如何拉得開使得動十三妹道不用你使你只把他背在身上一路雖然抵不得萬馬千軍大約也算得一個開路的先鋒保標的壯士大家聽了將信將疑面面相覷十三妹道我這話大家乍聽自然不能見信你們試想我豈有拿着你兩家若干條性命當兒戲的你們今日走一站

明日就過牤牛山那山上的頭領個個武藝來得手下還集着百十個嘍囉這第一處就不好過你們明日倒要趁着後半夜的月色早走到了牤牛山跟前這班人一定下山攔路要借盤纏你們千萬不可合他動手張老大爺你也不必搭話只把車攏住這算讓他一步他一看就知是個走路的行家便不動手了這可就用着妹夫你了你只管仗着膽子不必害怕天下的强盜只有打算刼財的斷沒無故殺人的那時無論他是騎牲口是步行你先下了牲口只管上前合他搭話切忌不可說車上沒銀子他們的本領大凡有起客人經過有無金銀並那金銀的數目

多少都料估的出來你就道車上却帶着三五千金只是要給老人家如何如何料理官司大事用的不能勾出來奉送其餘隨身行李所值無多只有這張彈弓還值得幾兩銀子就把來奉送等他接過這彈弓去看了不用你開口他必先問我那時他不但不敢收這張彈弓只怕還要備酒備飯幫助盤纏也不可知只是你們都不必領他的也不必到他山上去就說我的話合他們借兩個牲口添上幫套拉這輛車再撥兩個老作人一直送你們到淮安界上我日後見面定自面謝那時人也夠用的了牲口也夠使的了你們路上也可以快走了你家太爺的公事也

可以早完了不但這樣再有了這兩個人沿路護送他們都是一氣不怕有一萬個强盜你們只管大搖大擺的走罷這是我給你們打算的萬無一失的一條出路大家只管放心前去不必猶疑說着便從膀子上褪下那張彈弓來雙手遞給安公子又對着張金鳳說道妹妹妹夫當着他二位老人家在此你我今日這番相逢并我今日這番相救是我天生的好事慣了你們倒都不必在意只有這張彈弓是我的家傳至寶我從幼兒用到今日刻不可離如今因我這妹妹面上借給妹夫你千萬不可損壞失落你一到淮安完了老人家的公事之後第一件是我妹妹

的終身大事第三件就是我這張彈弓兒了務必專差一個妥當人送來還我這就是你以德報德了要緊要緊安公子聽一句應一句這其間張姑娘心細聽了這話便問十三妹道姐姐你方纔苦苦的不肯說個實在姓名住處將來給你送這彈弓來便算人人知道有個十三妹姑娘到底向那裡尋你交代這件東西十三妹聽了低頭想了想說有了方纔妹夫他不是說褚一官合他奶公姓華的是至親將來等你家華奶公趕到任上就專他送交褚一官轉交一位鄧九公這鄧九公便是我說的二十八棵紅柳樹住的那位老英雄他還算我的師傅褚一官正是

他的親戚你家華奶公又是褚一官的親戚這樣一交代斷不會錯你我話盡於此送君千里終須一別我也不往下送了你老少四位夫妻前途保重我們就此作別大家熱刺刺的聽了作別二字受恩深處都不覺滴下淚來那張金鳳哭的哽噎難言忍淚向十三妹說道姐姐你我此一別不知幾時再得見面十三妹道若論我你今生見得着我也不定見不着我也不定但是萬事都有個定數事由天定豈在人爲說着撒手說聲你們請罷走到樹跟前解下那頭驢兒就待騎上要走忽見安公子阿嚏了一聲雙手把兩腿一拍直跳起來說了不得了這事可不好

了大家嚇了一跳連十三妹也拉着驢兒問他這是爲何安公子急得紫漲了臉說道姐姐且不要走也不必細問我們此時且急急的趕回黑風崗那座能仁寺去再講十三妹道到底是怎麼了不是落下烟袋了安公子連連搖手道不是不是張老夫妻也幫着問他他纔指手畫脚的向大家說道方纔這十三妹姐姐不是在廟裡墻上題那兩行北新水令的詞兒嗎我因見那詞兒的聲調雄壯更兼書法飛舞又推敲雲中相見的這句話不覺出了神正在那裡細看不防姐姐就催着快走我一時大意就隨着大家出來不想把那塊硯台落在那廟裡這便如何是好

十三妹道我只道甚麽大不了事原來就爲這塊硯台能値幾何也値得這等失驚打怪安公子道姐姐你有所不知我這塊硯台非尋常硯台可比這是祖父留下的一塊寳硯祖父臨終交付父親父親半世苦功都在這硯台上面臨起身珍珍重重的賞給我說叫我好好用功對了這硯台就如同對着老人家一般不可違背平日教訓日後到任上還要交還老人家如今失落在這廟裡叫我拿甚麽回老人家的話況且那硯台上的銘跋鐫着老人家的名號你我廟裡又弄了這個未完萬一被人勘破追究起來我當如何走走走我們快快回去大家聽了也道這樁

東西失落不得都没作理會處十三妹沉吟了半晌説這樁東西誠然不可失落但是眼下我們這一羣人斷斷没個回去的理這件事你也交給我我此番回家得了空兒本也要看看聽聽那廟裡合地方上的動靜如今我就立刻遣道先到那廟裡從廟後進去把你這塊硯台取了拿到我家給你好好的收着斷不至於失損等你將來事入給我送彈弓來就把那彈弓算個憑據取這硯台我這裡見了彈弓交還硯台那時兩件東西各歸本主豈不是一樁大好事安公子還在那裡猶疑張金鳳聽了這句話正打在心坎兒上連忙説道姐姐説的有理就是這等一

能為定不可再改說着倒催着十三妹快走十三妹便一手帶過那頭驢兒認鐙扳鞍飛身上去加上一鞭回頭向大家說聲請了霎時閒電掣星馳不見踪影這正是神龍波譎騰空去天矯雲中沒處尋要知後事如何下回書交代

兒女英雄傳評話第十回終